

Nueva programación

¡4!

Información,

análisis y periodismo de investigación

El flujo de información sobre el acontecer nacional e internacional nunca cesa. En Canal 14 estamos atentos para presentar lo más relevante día con día para analizarla con precisión y/o evidenciar imprecisiones o falsedades.

Nuestro compromiso se basa en la búsqueda de la verdad a través del periodismo de investigación con reportajes, entrevistas, mesas de análisis, informativos en vivo o producciones de carácter histórico.

Las conferencias matutinas presidenciales y las vespertinas de salud también están incluidas en este rubro como parte del **derecho a la información pública.**



◀ Informativo 14

Espacio informativo con un enfoque editorial claro y veraz. Contenidos de coyuntura y periodismo de investigación que ofrecen a las audiencias la información integral, a fin de que puedan formar su propio juicio sobre los acontecimientos más importantes del ámbito nacional e internacional.

#Infodemia ▶

Infodemia es un programa de revista multiplataforma que cuenta con la colaboración de la ONU México y de Telam, la agencia de noticias de Argentina. A través de distintas secciones, Infodemia combate las noticias falsas, la desinformación y la infodemia, además, brinda alfabetización digital a las audiencias.

#infodemia



◀ Reportaje 14

Trabajos periodísticos que, desde el género del reportaje, una visión multidisciplinaria y diferentes formas narrativas, permiten al televidente ahondar en un tema distinto de la realidad nacional e internacional cada semana.

Especiales 14 ▶

Espacio de investigación periodística que analiza a fondo temas de la agenda actual. Una mirada integral a partir de las principales voces y datos que permitan a las audiencias desarrollar una opinión informada.



◀ Informe Especial

Espacio periodístico y de investigación que ofrece una radiografía, puntual y desde distintas aristas, de los sucesos de coyuntura más importantes en el ámbito nacional e internacional.





◀ Polémica en Redes

Con un formato de mesa de debate y conducido por un grupo de jóvenes analistas digitales, este programa transmitido en vivo, aborda diversos temas de interés para la ciudadanía cada semana.

Largo Aliento ▶

Para entender todos los temas de nuestra realidad es importante conocer el punto de vista de personas que puedan orientarnos sobre lo que somos, a dónde vamos, o deberíamos ir, para ser más felices y Sabina Berman está aquí, en Largo aliento, para entrevistarlas.



◀ FIFA Gate

Serie documental de cuatro episodios, coproducida por Canal Catorce y TV Pública Argentina, sobre la manera en que la FIFA en el año 2010, por primera vez en su historia, votó de manera simultánea para obtener dos sedes de copas mundiales. Un hecho que desató una gran polémica mundial y llevó a varios de sus dirigentes tras las rejas, acusados de participar en la corrupción interna de ese organismo internacional.



Conmemoraciones **2021**

2021 Año de la Independencia de México.

200 años de la consumación de la Independencia, 500 años de resistencia indígena o los siete siglos de historia de México-Tenochtitlan, son algunas de las quince producciones que integran una agenda a seguir en nuestra nueva programación.



◀ 14 de febrero

190 aniversario luctuoso de Vicente Guerrero.

24 de febrero ▶

200 años de la Promulgación del Plan de Iguala. Día de la Bandera.



◀ 25 de marzo

Día de la victoria de Chakán Putum.

3 de mayo ▶

Fin de la Guerra de Castas: Petición de perdón por agravios al Pueblo Maya.



◀ 13 de mayo

México-Tenochtitlán siete siglos de historia.

17 de mayo ▶

Petición de perdón por agravios a la comunidad China en México.



◀ 19 de junio

100 aniversario luctuoso de Ramón López Velarde.



◀ 24 de julio

Nacimiento de Simón Bolívar "El Libertador".

13 de agosto ▶

500 años de Resistencia Indígena. 1521 Toma de México-Tenochtitlan.



◀ 24 de agosto

200 años de la Firma de los Tratados de Córdoba.

15 de septiembre ▶

Grito de Independencia.



◀ 16 de septiembre

Desfile cívico militar.

27 de septiembre ▶

200 años de la Consumación de la Independencia.



◀ 28 de septiembre

Justicia al Pueblo Yaqui: Petición de perdón por agravios a los pueblos originarios.

30 de septiembre ▶

Natalicio de José María Morelos y Pavón.





◀ Historia es Presente

En 2021 se conmemorarán 15 sucesos que dieron origen e identidad a nuestro país. Hechos históricos que es necesario revalorar para vivir nuestro presente.

Serie Conmemoraciones: 200 años de la consumación de la Independencia de México

Miniserie documental de cuatro episodios sobre la guerra de Independencia de México y su consumación, desde una perspectiva amplia de los sucesos que descarta a los caudillos como protagonistas y le da relevancia al sentido social de la lucha, coproducida con INAH TV.



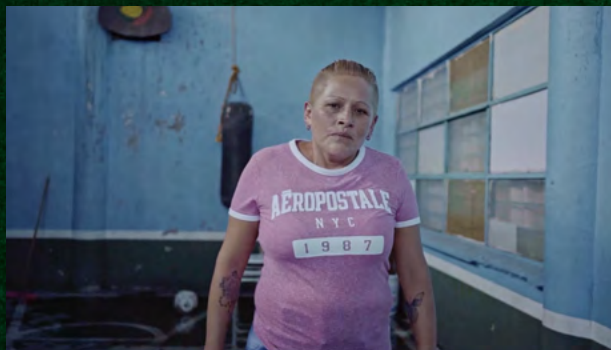
◀ Serie Conmemoraciones : México-Tenochtitlan. La grandeza de una ciudad transformada por su destino

Miniserie documental que revela los últimos descubrimientos sobre la caída y conquista de México-Tenochtitlan, que a través del estudio de códices, obras de arte y hallazgos arqueológicos, ofrecen nuevas miradas a los protagonistas, los presagios, las tácticas de guerra y otros mitos e historias relacionadas, coproducida con INAH TV.

Una mirada independiente

Este año **estrenamos los trabajos resultantes** de nuestra primera convocatoria **“Una mirada independiente”**, desarrollada entre 2020 y 2021.

Siete series con temas como salud, ciencia, derechos humanos, migración y minorías étnicas que reflejan la diversidad que caracteriza a nuestra propuesta televisiva y las miradas múltiples, originales y creativas de igual número de productores independientes en el país.



◀ Retrato de una Adicción

El complejo mundo de las adicciones visto a través de quienes las han padecido, las personas que les rodean y especialistas en el tema. Cada episodio, de los seis que conforman esta serie documental, está dedicado a alguna de las dependencias más comunes, lo cual permite entender su impacto a nivel personal y las dinámicas sociales que las propician.

▶ Lejos del Sur

Kevin de El Salvador, Douda de Guinea, Carlos de Honduras, Juan Carlos de Venezuela, Junise de Haití y Odilia de México, narran sus experiencias como migrantes en busca de una mejor situación social y económica, tanto en México como en Estados Unidos, donde encuentran personas e instituciones que les ayudan a que su camino sea un poco menos difícil.



◀ México Bajo Reserva

La diversidad de México es enorme. Claudia, una joven ambientalista, se adentra a explorar seis imponentes ecosistemas en su territorio, de la mano de quienes los habitan. Conocerá y será parte de las actividades que realizan para su supervivencia, para el cuidado del entorno y la interminable búsqueda del equilibrio entre ambas.

▶ La culpa no es mía

Serie documental de cinco episodios que da voz a las víctimas y a quienes luchan en contra de diferentes tipos de violencia contra la mujer, desde los micromachismos hasta el feminicidio. Testimonios que son fuente de inspiración y esperanza para toda la sociedad, en particular para otras mujeres.



◀ México Negro

Un recorrido por México para descubrir las aportaciones de distintos pueblos africanos a la identidad y la cultura del país, en el que se incluye una revisión de acontecimientos históricos, desde la Colonia hasta la actualidad, ligados a este importante intercambio.



◀ Misión Salud

Serie documental de seis episodios dedicada a los adelantos de la ciencia médica en materia de prevención, diagnóstico y tratamiento de enfermedades degenerativas, con la participación de especialistas y reconocidos científicos quienes desarrollan proyectos en México.

Mujeres que Influyen ▶

Serie sobre el empoderamiento de mujeres indígenas, quienes hablan de los proyectos que les han permitido mejorar sus vidas y destacar en su entorno económico, social y cultural. Una inspiración al emprendimiento para otras mujeres, cualquiera que sea su condición.



Mujeres,

sociedad e inclusión,

Al ser una fuerza indispensable para el país, **las mujeres** merecen condiciones igualitarias en todos los aspectos, así como vivir libres de violencia. Su presencia en nuestra pantalla es constante, al igual que los contenidos que hablan de sus derechos.

Pero es un hecho que queremos mostrar y valorar las aportaciones de todos los grupos que integran nuestra sociedad, como los **pueblos originarios** que mantienen viva parte de nuestra herencia cultural y los **adultos mayores** cuya experiencia debería ser mejor apreciada.

También está presente la **diversidad sexual** en algunas de sus manifestaciones más notorias, no exentas de lucha por sus derechos y aceptación, al igual que las **personas con alguna discapacidad**, lo cual no es impedimento para su pleno desarrollo personal e integración.



◀ Mujeres Rebeladas

A partir de testimonios de mujeres adolescentes, que han sido víctimas de violencia en el noviazgo, cada episodio de esta serie aborda las diferentes prácticas, creencias y costumbres normalizadas que reproducen relaciones desiguales revestidas de amor romántico, así como los caminos posibles para el ejercicio de una vida digna y libre de violencia.

Mujeres con Causa ▶

Serie dedicada a conocer la vida y la labor de mujeres en México, quienes han destacado en el mundo de la cultura, la política, los derechos humanos, el feminismo, derechos LGBT+ y en otros ámbitos, gracias a su compromiso con alguna causa en particular.



◀ Flor Indígena

Herederos de culturas ancestrales, en México existen grupos indígenas que han luchado por conservar su identidad, tradiciones y lengua a lo largo del tiempo. A partir de sus propias voces, esta serie presenta a algunos de ellos, para conocerlos y valorar sus esfuerzos por no desaparecer.

Vida Plena ▶

A través del diálogo entre dos adultos mayores, que no se conocen previamente, se revelan los sueños, deseos y andares cotidianos de cada una y cada uno. Una serie que además, en cada episodio, reivindica los saberes, la mirada, la risa, el placer, la autonomía o el derecho a disentir y a estrenar, en todos los sentidos, lo que es la vida día con día.



◀ Aquellos Días

Para entender cómo vivían los mexicanos en otros tiempos, qué comían, cómo construían sus viviendas o cómo educaban a sus hijos, esta serie documental se vale de varios archivos y recursos para hacer una revisión de estos y otros temas, con episodios dedicados a una época en particular.



◀ Trans*formar

La ridiculización, la falta de información y la patologización, son la base de una violencia acentuada hacia las identidades trans en México, un país en el que la esperanza de vida de una mujer trans alcanza los 35 años. Esta serie busca ofrecer una mirada fresca sobre el tema, a partir de la voz de personas trans que comparten sus historias, intereses y pasiones.

Predice mi Futuro ▶

Serie documental sobre el “Estudio Multidisciplinario de Salud y Desarrollo de Dunedin” que ha seguido a 1037 personas, nacidas en esa localidad de Nueva Zelanda en 1972 y 1973, hasta la actualidad, para mostrar los efectos combinados de la herencia (genes) y el medio ambiente (crianza) sobre su evolución. Un estudio cuyos resultados aplican a cualquier grupo humano.



◀ Ámame como Soy

Iniciar una relación suele ser complicado para cualquiera y tal vez un poco más para personas con discapacidad intelectual o de aprendizaje. Aunque, como lo muestra este programa, con la ayuda de una especialista en relaciones afectivas, seis jóvenes con esta condición, pueden romper barreras y estigmas para encontrar el amor y la aceptación a su manera.

▶ Me Too, el Movimiento

El acoso sexual parece haber alcanzado niveles de pandemia y mujeres de todo el mundo toman las calles y las redes sociales para protestar por esa situación. Entre ellas están líderes feministas y personalidades como Rose McGowan, Tippi Hedren, Dominique Huett y Kadian Noble, cuyas voces, unidas a la lucha, fueron incluidas en este documental.



Salud

y difusión de la ciencia

La crisis por la COVID-19 cambió nuestra realidad, ahora **es sustantivo hablar de salud física y mental**. Nos enfocamos en las necesidades de nuestras audiencias para brindarles **información que facilite su adaptación a una nueva normalidad**, a lo que también contribuye la conferencia vespertina diaria sobre el tema.

Aunque lo anterior es prioritario, hay otros padecimientos que tienen cabida en nuestra pantalla y que también es preciso conocer, ya que nuestra posición es que nunca habrá **mejor medicina que la prevención**.

En este contexto, también es importante difundir los **avances de la ciencia**, para entender de qué manera pueden incidir en nuestro bienestar presente y futuro.



▶ Consulta Directa

Las dudas e inquietudes de las audiencias sobre salud, recibidas a través de una línea de WhatsApp, encuentran respuestas en esta serie de programas en vivo conducida por Cony Madera y la participación de diferentes especialistas cada semana. Producción del Sistema Público de Radiodifusión del Estado Mexicano, con la colaboración de Canal Once y Canal 22.

▶ Conferencia de Prensa sobre COVID-19 en México

A cargo de la Secretaría de Salud se profundiza en temas relacionados a la pandemia por COVID-19, la vacunación y la salud de los mexicanos, a través de información verídica y datos reales. Nos sumamos a su transmisión como ejercicio que garantiza el derecho a la información.



◀ El Dilema del Carnívoro

A medida que la población crece, la presión por contar con alimentos suficientes y baratos aumenta también. Después de conocer la crueldad hacia los animales, las enfermedades y el daño ambiental que ocasionan, el periodista Benoît Bringer investiga las alternativas para la producción y consumo de carne en el mundo.

▶ El Cazador de Cerebros

Viajando por todo el planeta, Pere Estupinya, visita a las personalidades más ilustres del mundo de la ciencia y la tecnología para conocer, de una manera amena, los avances y descubrimientos de sus investigaciones en esta serie de episodios temáticos.





◀ Human+: El Futuro de Nuestros Sentidos

Serie documental que en episodios temáticos, revela cómo los avances más recientes en la ciencia y la tecnología, han revolucionado la forma en que las personas ven, tocan, saborean, oyen y huelen.

Al Límite ▶

Serie documental sobre las situaciones a las que se exponen diferentes personas que encuentran en el consumo de drogas y/o el suicidio alternativas a la desolación que puede llegar a provocar un contexto adverso, que los condiciona a un constante sentimiento de desilusión y zozobra hacia su familia, amigos e incluso, hacia ellos mismos.

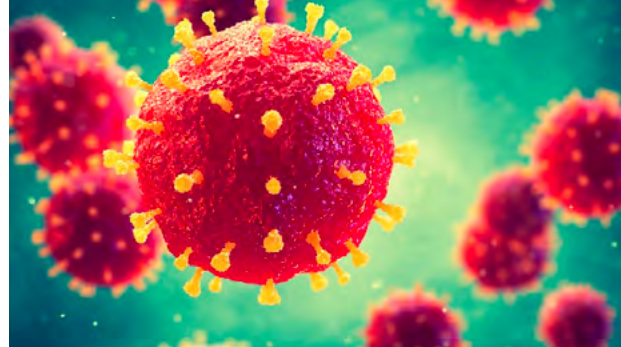


El Milagro del Amor: La Investigación

Estudios recientes demuestran que el amor es más que una emoción. Es un impulso que transforma profundamente nuestro cuerpo y nuestro cerebro. Este documental se centra en los aspectos científicos para descifrarlo, sea lo que sea.

Virus ▶

Serie de mensajes cortos, en distintas lenguas indígenas, orientada a la prevención del contagio por COVID-19. Una estrategia creada por un colectivo ciudadano para los grupos vulnerables de nuestra sociedad.



Naturaleza y medio ambiente

Conservar el medio ambiente y moderar nuestra tendencia depredadora, es indispensable para garantizar nuestra supervivencia como especie.

Ahora más que nunca, nos parece importante dedicar parte de la producción y la adquisición de contenidos para hacer conciencia sobre estos temas.

Así, las soluciones rescatadas del pasado para la producción responsable de alimentos, las iniciativas para conservar la riqueza hídrica de varios lugares en el país o el activismo a favor del rescate de ciertos hábitats, nos parecen ejemplos inspiradores de lo que hemos incorporado a nuestra nueva programación.



◀ Chinampa

La emergencia ecológica actual demanda respuestas inteligentes y sensibles que nos permitan subsistir como especie, al tiempo que se reconstruye el equilibrio natural, del cual depende nuestro futuro. Esta serie nos recuerda cómo la chinampa, con toda su historia y tradición, podría ser una de ellas.

La Senda del Agua ▶

Esta mini serie se enfoca en cuatro lugares emblemáticos que detonan una discusión actual respecto al agua y sirven para destacar su problemática, sus bondades y crear conciencia al respecto. Estos espacios van desde el Río Magdalena, el Popo e Izztacíhuatl, el Río Atoyac y el proyecto del Parque ecológico del lago de Texcoco.



◀ Guerreros Verdes

Martin Boudot, periodista de investigación, supera obstáculos físicos y las prohibiciones de personas, empresas e instituciones para revelar escándalos ambientales en varios puntos del planeta. Explotación ilegal de recursos o caza furtiva de especies en peligro de extinción, son algunos de los casos que presenta en esta serie documental de tres episodios.



De Regreso a la Naturaleza ▶

A cargo de Beauval Nature, una fundación dedicada a reintroducir especies raras o en peligro de extinción en la naturaleza en todo el mundo, este documental muestra los esfuerzos de Eric Bairao Ruivo con los pandas en China, gorilas en Gabón, cóndores andinos en Argentina y langures grises en Indonesia.



◀ Nausicaa, una Recreación Oceánica

Documental que muestra la logística y el enfoque que guiaron los trabajos de ampliación de Nausicaa, el acuario más grande e innovador de Europa, que reabrió sus puertas en julio de 2018. Combinación equilibrada de ciencia, entretenimiento y naturaleza.



Deporte

Ahora, más que nunca, **deben ser revalorados los beneficios del deporte y la actividad física para toda la población.** Un tiempo en el que el bienestar físico y mental han sido factores clave para sobrellevar una emergencia sanitaria de inusitadas consecuencias.

Nos entusiasma el empuje de la práctica amateur, las historias de éxito de deportistas de todas las disciplinas, la emoción de la competencia y la excelencia que se alcanza paso a paso. Pero también las y los entusiastas, para quienes tenemos recomendaciones para entrenar sin riesgos y motivaciones de todo tipo.

Sea por salud, por estética o por ambas, queremos que todo el mundo se active con nuestras series sobre el tema.



▲ Deportivo 14

Revista semanal sobre el acontecer deportivo a nivel nacional e internacional y espacio de proyección del talento mexicano que busca trascender en diversas disciplinas, en el que se reconoce su esfuerzo diario, junto con el de entrenadores, equipos multidisciplinarios y padres de familia. Deportivo 14, semana a semana, ofrece la emoción que solo el deporte puede lograr.

Salud y Deporte

Programa semanal que busca promover el deporte, la actividad física y los hábitos de vida saludable para todas las personas, gracias a los consejos de especialistas en medicina deportiva, salud emocional, entrenadores y nutriólogos. Un espacio que también da cabida a las historias de deportistas y público en general sobre los efectos del confinamiento y su adaptación a una nueva normalidad.



▲ Beisbol y Fútbol Amateur

En Canal 14 buscamos darle voz a las nuevas promesas del deporte ya sea amateur, universitario o social. Seguimos de cerca el desarrollo de estos deportistas, que en otros lugares no tienen cabida, ya que consideramos que son la base del desarrollo deportivo de nuestro país.

Música,

cultura y tradición,

Desde el arte popular hasta las propuestas visuales más vanguardistas, el mexicano es un pueblo lleno de tradición, creatividad e infinitas formas de expresión.

Lo mismo podemos abandonarnos al ritmo de un músico callejero, que tomar cualquier instrumento y hacer la música por nuestra cuenta, apropiarnos de un muro, como si de un lienzo se tratara y hacer un manifiesto a punta de brochazos y color.

Museos, calles, teatros, mercados y otros espacios, públicos y privados, albergan o son escenarios para una gran diversidad de expresiones que nos pertenecen y nos dan identidad, a los que nuestra pantalla tampoco es ajena.



◀ Sonidos del Barrio

Los barrios de casi cualquier localidad, con sus personajes y sus historias, son propicios para la manifestación de diversas expresiones artísticas. Esta serie retrata cuatro agrupaciones musicales, cada una con su estilo, cuyos integrantes cuentan cómo fue su origen anclado en algún lugar y su evolución a lo largo del tiempo.

Músicos en Directo ▶

Programa musical que retrata la esencia de destacados intérpretes en una gran variedad de géneros, desde música regional mexicana, hasta ensambles vocales o jazz contemporáneo en sesiones grabadas en vivo.



◀ Fotoperiodistas

Serie documental sobre el papel de las y los fotoperiodistas en el contexto actual. Cada uno de los trece episodios, está dedicado a un profesional distinto y muestra cómo las historias que retratan, no solo abonan a la comprensión del contexto nacional, también constituyen un detonador de emociones o, en algunos casos, de argumentaciones.

México Lindo ▶

Todo aquello que nos enorgullece y nos da identidad como mexicanos, tiene cabida en esta serie, lo mismo si es comida, música, tradiciones, bailes, paisajes, ferias y juguetes, que monumentos o vestigios prehistóricos. Cada episodio reúne varios de estos elementos y los dispone para nuestro reconocimiento y gozo.



◀ Mercados

Aparte de festín para los sentidos y lugares de encuentro de bulliciosos enjambres humanos en busca de todo tipo de mercancías, los mercados encierran historias y personajes que les dan caracteres únicos. Esta serie documental plantea un recorrido por trece de los más representativos de la Ciudad de México para conocerlos desde dentro.



◀ Batalla por los Muros

Los espacios urbanos se transforman en lienzos que miles de jóvenes utilizan para expresar sus emociones y su creatividad. Esta serie documental muestra a algunas y algunos que con decisión de romper estructuras y el arte como bandera de cambio positivo, envían mensajes llenos de color a sus habitantes.

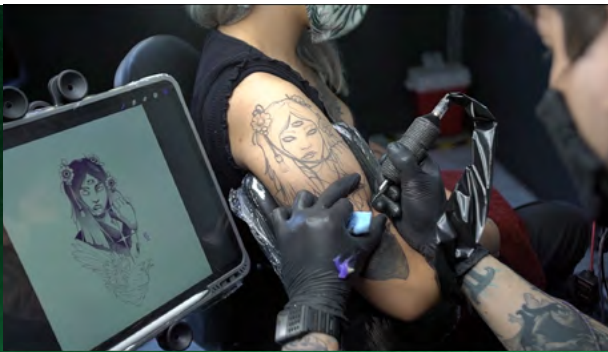
Todo queda en Familia ▶

Serie de relatos documentales sobre familias de emprendedores que han operado negocios por generaciones. Un logro que involucra valores, experiencia y aprendizajes que trascienden en el tiempo como un legado, sin dejar de ser un medio de vida para varios de sus miembros.



◀ Bien a Gusto

Cada propuesta incluida en esta serie, descrita por quienes la han hecho posible, representa una importante contribución a la escena gastronómica, artística, o en su caso, al activismo y/o el emprendimiento en Guadalajara, una ciudad en constante cambio y con una vibrante vida urbana.



Entretenimiento **con causa**

Estrenamos series de ficción de época de origen europeo y grandes valores de producción. **Mujeres valientes y revolucionarios de leyenda**, cuyas historias conmueven y motivan a la reflexión, a pesar de la aparente distancia temporal y geográfica.

Incluimos también un **primer acercamiento al género de ficción producido en casa** con una miniserie dedicada a las consecuencias del confinamiento derivado de la pandemia por COVID-19 en una familia, a la que sumamos un ejercicio sui generis que combina una competencia por equipos, el buen humor y el conocimiento de una gran cantidad de temas. **La apuesta está hecha, las audiencias tienen la palabra.**



◀ El Encierro

Una adolescente busca la manera de expresarse y hacer algo para ayudar a la gente durante la pandemia que la tiene encerrada en casa, al tiempo que, junto a Ernesto, la nueva pareja de su madre y la hija de éste. Enfrenta los desafíos cotidianos que trae consigo un nuevo virus mortal. Miniserie de ficción que se desarrolla en la CDMX durante el confinamiento ocasionado por el COVID 19.

Nocaut ▶

Dos equipos formados por un capitán y un invitado, se enfrentan en rondas de preguntas, algunas difíciles, otras capciosas, con el fin de probar su agilidad mental. Cuentan con la guía de un anfitrión, quien determina cada uno de los temas, sobre los cuales debe aportar información interesante, además de entretener al público.



◀ Seis Hermanas

Las hermanas Silva son el alma de las principales fiestas de la alta sociedad. Disfrutaban de una existencia sin contratiempos hasta que un terrible acontecimiento cambia sus vidas para siempre, teniendo que luchar por sacar adelante a su familia. Serie de época producida por Radio y Televisión de España y ambientada a inicios del siglo XX.



La Forja de un Rebelde ▶

Arturo Barea fue un escritor español que se exilió en Inglaterra tras la derrota de la Segunda República en la Guerra Civil y publicó en ese país el grueso de su obra, entre la que se encuentra La forja de un rebelde, novela autobiográfica en la que está basada esta serie producida por Televisión Española en 1990 y dirigida por Mario Camus, que retrata los avatares de la historia de España durante la primera mitad del siglo XX.



f    @canalcatorcemx

cine

y largometrajes documentales

Para promover al cine mexicano contemporáneo, en coproducción con Canal Once, se iniciará una barra programática, denominada **#NuestroCine** que incluye estrenos simultáneos de películas bajo la conducción de Damián Alcázar.

Además, **hemos renovado nuestra oferta de cine** en la que se ha favorecido a las producciones nacionales y de habla hispana, lo cual se traduce en **historias cercanas y en la mayoría de los casos, relacionadas a temas sociales y derechos humanos.**

También se incluyó una selección de **largometrajes documentales** sobre migración, erradicación de la violencia contra las mujeres y la defensa de cultivos originarios, que entre otros temas, dan cuenta del cine como **herramienta de expresión y transformación social.**

f    @canalcatorcemx

Cine

mexicano



 canalcatorce.tv



◀ A Tiro de Piedra

Jacinto Medina, un joven de 21 años, está aburrido de su vida como pastor en el norte de México. Encuentra un llavero en el suelo, viéndolo como una señal y guiándose por sus sueños, emprenderá un viaje que lo hará recorrer miles de kilómetros.

Seguir Viviendo ▶

Dos niños que huyen de Ciudad Juárez amenazados de muerte y una periodista que perdió a su hijo en un accidente automovilístico se encuentran y se hacen familia. La película es protagonizada por los dos adolescentes a quienes les ocurrió esta historia, logrando con su participación un entramado entre la realidad y la ficción.



◀ Ayúdame a pasar la Noche

Una familia se verá a prueba antes de que sus integrantes decidan separarse. Los padres consideran el divorcio, la prometida del hijo mayor ya no quiere casarse con él y el único que intenta solucionar los problemas es el hermano menor. Es solo hasta que uno de los integrantes sufre un accidente y se encuentra al borde de la muerte cuando toda la familia replantea sus decisiones.

Despertar el Polvo ▶

La historia de un hombre que ha sufrido las desgracias de vivir una vida trasgreída por la delincuencia y corrupción. Un evento desafortunado mueve su instinto protector por el que intenta regresar al mundo del crimen para sacar a su ahijado de la cárcel, aunque sus acciones lo van hundiendo cada vez más.



◀ Conozca la Cabeza de Juan Pérez

Después de una espantosa crisis y para no perder su lugar en su amado circo, Juan Pérez promete un sensacional acto de decapitación. Con el tiempo encima y sin dinero para construirla, se ve obligado a robar una guillotina verdadera, sin saber que sobre ésta pesa una terrible maldición.



◀ Sexo, Pudor y Lágrimas

Ana grita a los cuatro vientos la falta de atención de su esposo Carlos, un escritor. Un día reciben la visita de Tomás, un amigo de toda la vida, quien coquetea con ella. Este es el inicio de una secuencia de encuentros y desencuentros amorosos que tienen como protagonistas a vecinos, amigos y exparejas. Todo un clásico del cine mexicano de los noventa.

Ciudad de Ciegos ▶

Esta película relata varias historias ocurridas en un mismo departamento de la Ciudad de México, desde principios de los años cincuenta hasta la década de los noventa. Diversos personajes aparecen en los distintos episodios, unidos por una sola constante: la ruptura.



f    @canalcatorcemx

Largometrajes

documentales mexicanos





◀ Batallas Íntimas

Documental que les habla a las mujeres que viven violencia, retrata la vida y el proceso de cinco mujeres de Finlandia, México, Estados Unidos, India y España que lograron salir adelante después de sufrir violencia doméstica.

Sunú ▶

A través del testimonio de pequeños, medianos y grandes productores de maíz en México, se evidencia la actual amenaza que recae sobre el mundo rural y se sumerge al corazón de un país, donde los pueblos alientan su determinación a seguir siendo libres, a trabajar la tierra y cultivar sus semillas; a vivir su cultura y su espiritualidad en una sociedad que no les valora pero a la vez les necesita.



◀ Margarita

Un joven cineasta graba un documental sobre la vida de una mujer que vive en las calles de la Ciudad de México. Al intentar reunir los fragmentos de las historias de aquel singular personaje que transita entre la lucidez y la locura, se desarrollará una relación de amistad entre ambos. Margarita es la ópera prima del realizador Bruno Arnaldo Santamaría Razo.

Un Exilio: Película Familiar ▶

La mal llamada Guerra Civil Española deja un millón de muertos y 500 mil refugiados, de los cuales más de 20 mil son recibidos por México. Una tragedia de dimensiones épicas que se convierte en las historias de sobrevivencia y ventura que los protagonistas viven y recuerdan, entrelazadas con la historia compartida de España y México, en el siglo XX.



◀ El Sembrador

Bartolomé, un maestro en una escuela multigrado entre las montañas de Chiapas en México, sabe bien que la pedagogía no se basa solo en libros de texto y no puede caber detrás de las cuatro paredes de un salón de clases. Un verdadero sembrador de conocimiento desenreda su filosofía y método y se convierte en un faro de esperanza para la creación de un modelo humanista de educación basado en la curiosidad y el amor por el mundo exterior.



◀ La Luz del Alba

Largometraje documental dedicado a retratar las resistencias de las comunidades de Cuetzalan, Asunción de Nochixtlán, Guelatao de Juárez, Sierra de Guerrero y Chéran K'eri, que sostienen una lucha por salvar sus tierras, ecosistemas, cultura y su cosmovisión ante las empresas y gobiernos que buscan erradicarlos.

Entre Cuba y México todo es Bonito y Sabroso ▶

Recuento de las relaciones entre Cuba y México desde el siglo XIX a la actualidad, cuya cercanía geográfica ha propiciado una amistad, simpatía y comunidad en la que se identifican ambos países.



f    @canalcatorcemx

Cine

latinoamericano



 canalcatorce.tv



◀ La Película de Ana

Una actriz sin mucha suerte profesional lleva al límite sus capacidades histriónicas y se convierte en directora audiovisual. Como tal, se atreverá a filmar un inusitado documental sobre la prostitución en Cuba, que la incluye entre los protagonistas, pero sus peripecias y las consecuencias no tardan en aparecer.

▶ Plaza París

Camila, una joven psicoanalista portuguesa viaja a Brasil para estudiar casos de violencia en una Universidad, por lo que conoce a Gloria, una ascensorista que sufre abusos de su padre y hermano. Se establece un vínculo entre ellas que trasciende el consultorio. Miedo, traumas, acción y obsesión en un juego de placer y culpa.



◀ Angélica

Tras una larga estancia en Nueva York, Angélica regresa a Puerto Rico cuando su padre se enferma. El retorno la obliga a reevaluar su relación con su madre y sus familiares cercanos, claramente racistas. Algo que le hace aventurarse al camino de redescubrirse como una mujer negra, independiente, moderna y fuerte.

▶ Bailando con Margot

31 de diciembre de 1958, un detective investiga el robo de un cuadro en la casa de una adinerada viuda habanera. La relación entre ambos, en medio de pesquisas y danzones, descubre la historia de la casa y la familia. La entrada de los barbudos a La Habana cambia el destino de las cosas.



◀ Conducta

Chala tiene once años, vive solo con su madre drogadicta y entrena perros de pelea para buscar un sustento económico. Carmela es su veterana maestra de sexto grado, por la que el muchacho siente cariño y respeto, pero cuando ella enferma, una nueva profesora, incapaz de manejar el carácter de Chala, lo traslada a una escuela de conducta. Carmela se opondrá a esta y otras medidas en clase.



◀ Contigo Pan y Cebolla

Lala Fundora necesita un refrigerador y para conseguirlo es capaz de mover cielo y tierra. La adquisición de ese electrodoméstico es el pretexto para exponer las alegrías y penurias de una clásica familia de La Habana a finales de la década de los cincuenta. Adaptación cinematográfica de la obra homónima de Héctor Quintero.

Los Buenos Demonios ▶

Tito tiene 23 años, una madre que lo adora y un carro que le permite ganarse la vida honradamente. Para sus vecinos, es un muchacho formal y educado. Nadie sabe que detrás de esa fachada se esconde alguien con una visión pragmática de la vida, y eso implica cometer actos terribles por los que, quizás, algún día tenga que pagar. Pero a Tito no le preocupa el futuro, solo existe el presente.



◀ I Am From Chile

Salvador se muda a Londres desde Chile para estudiar inglés y viajar por Europa a costa de sus padres. Se queda con su tía María, quien tiene una vida bastante cómoda. Cuando una crisis financiera en su hogar lo deja sin recursos, no tiene más remedio que llegar a fin de mes con la ayuda de su tía y sus compañeros de piso, incluidos un traficante de drogas ruso y su novia japonesa.

Últimos días en la Habana ▶

Miguel sueña dejar La Habana y huir a Nueva York con una visa que no llega. Diego simplemente sueña con vivir, postrado en un camastro por el SIDA. Cuando sorpresivamente llega la visa, el destino los colocará ante una inusitada decisión.



◀ Casa Vieja

Tras enterarse de la inminente muerte de su padre, Esteban, después de catorce años de ausencia, regresa al hogar materno en Cuba. Basada en la obra teatral La casa vieja, de Abelardo Estorino.



◀ La Edad de la Peseta

Situado en La Habana de 1958, con el triunfo de la Revolución como telón de fondo, este filme es un encantador retrato del difícil tránsito de la infancia a la adolescencia. "Edad de la peseta" es una expresión utilizada en Cuba para nombrar el periodo comprendido entre los siete y once años, previo a la adolescencia.

Memorias del Subdesarrollo ▶

Sergio decide quedarse en Cuba, mientras toda su familia se va del país después del triunfo de la Revolución. Estando solo, le buscará un sentido a su vida escribiendo sus memorias y la Revolución se convertirá para él en un reto: tratará de comprenderla y hallarle un lugar dentro de su sistema de valores.



◀ La Muerte de un Burócrata

Un obrero ejemplar muere en un accidente de trabajo y es enterrado con su carnet laboral como símbolo de su condición proletaria. Cuando la viuda va a gestionar su pensión, se da cuenta del grave error que cometió al enterrarlo con el documento. El sobrino del difunto tendrá que enfrentar a un sistema burocrático que solo le complicará la vida.



Se Permuta ▶

Gloria intercambia su vieja casa por un moderno departamento en el barrio de Vedado, para alejar a su hija Yolanda de los asedios de un mecánico, a través de una elaborada "cadena de permutas" promovida por un tal Guillermito, quien las utiliza a las dos.



◀ Los Sobrevivientes

Cuba, 1959. Una familia aristocrática de ascendencia criolla, con una visión del mundo contrapuesta a la de los tiempos que corren, espera que se produzca un vuelco histórico que le permita conservar su riqueza y sus privilegios. Mientras tanto, vive ignorando el paso del tiempo y el triunfo de la Revolución Castrista.



f    @canalcatorcemx

Llegamos a gran parte del territorio nacional.

A través de la frecuencia abierta y gratuita 14.1

Estamos presentes en la mayoría de los servicios de televisión de paga: Dish, canal 114; Sky, canal 114; Total Play, canal 14; Izzi, canal 14; Axtel, canal 14; Megacable, canal 114.

Así como por internet en:

 canalcatorce.tv

Y a través de la plataforma

MXPLAY

Haz valer tus derechos como audiencia



defensoria@canalcatorce.tv

55 5533 0730 Ext. 1000